

Kunstiõpetus IX klass, 35 tundi

Õpitulemused	Õppesisu ja praktilised tööd
Õpilane 1) teab Eesti ja maailma kultuuripärandi olulisi kunstiteoseid; 2) väärtustab teadlikult nii mineviku- kui ka nüüdiskunsti ja rahvakunsti; 3) teadvustab kunsti rolli ühiskonnas.	Teema: Kunstikultuur Kunstiteosed ja stiilid, lood ja sündmused uue teose loomise lähtepunktina. Eesti kunsti suurkujud ja teosed. Erinevate kultuuride kunstiajaloo tuntumate teoste näiteid.
Õpilane 1) kasutab visuaalse kommunikatsiooni vahendeid, arutleb pildikeele kultuuriliste märkide üle; 2) mõistab, et nüüdiskunst väljendub paljudes erinevates meediumites ja kõnetab vaatajat laias teemade ringis; 3) oskab ennast väljendada digitehnoloogia abil.	Teema: Disain, meedia ja keskkond Digitaalsete tehnoloogiate kasutamine loovtöodes (foto, video; vaikelu leidmine või loomine ja pildistamine, fototöötlus).
Õpilane 1) tunnetab ja arendab teadlikult oma kunstialaseid võimeid; 2) loovülesannetes leiab erinevaid lahendusvariante ja isikupäraseid teostusvõimalusi, esitleb tulemusi ning põhjendab valikuid; 3) rakendab kriitilist mõtlemist; 4) kasutab ideest lähtudes sihipäraselt mitmekesiseid visuaalseid väljendusvahendeid; 5) analüüsib looduslikke ja tehiskeskkondade objekte ning nendevahelisi seoseid ökoloogilisest, esteetilisest ja eetilise vaatepunktist.	Teema: Töötamine ja tööviisid Kunstiteose vorm ja kompositsioon, materjalid ja tehnika, sõnum ja kontekst. Väljendusvahendite vastavus ideele, otstarbele ja sihtgrupile. Kujutamise viisid: stiliseerimine, abstrahheerimine, deformeerimine (voolimine, kortsutamine) jne. Mitmesugused kunstmaterjalid ja tehnikad (nt joonistamine, maal, akvarell, kollaaž, maakunst.)

Koostaja: Hille Kilik